# 🎵 מושגים לניתוח שיר – חידון

💳 רשת, כסף ושיח מכבד · מסלול: תיכון · עולים חדשים · יצרה: רוית ראש בן ישי

**📘 מהדורת המורה – עם תשובות**

**📖 מילון בתמונות**

🏷️ **הנחה** – הורדה במחיר · 🛒 **מבצע** – הצעה מיוחדת לקנייה · 🧾 **תלוש שכר** – דף שמפרט כמה הרווחתי · 💰 **ברוטו** – השכר לפני ניכויים · 💵 **נטו** – השכר שנכנס לחשבון · 🐷 **חיסכון** – כסף ששומרים לעתיד · 📜 **זכויות** – מה שמגיע לי לפי החוק · 🔒 **פרטיות** – המידע שלי שייך לי

✏️ הקיפו את התשובה הנכונה.

**1. מהי "האנשה"?**

**✔ א. ייחוס תכונות אנושיות לדבר שאינו אדם** ב. חרוז פנימי ג. שאלה רטורית

ד. חזרה על מילה

💡 האנשה = תכונה אנושית לדומם.

**2. מהי "שאלה רטורית"?**

א. שאלה במבחן ב. שאלה בפזמון בלבד ג. שאלה עם 4 תשובות

**✔ ד. שאלה שאינה מצפה לתשובה**

💡 שאלה רטורית מדגישה טענה.

**3. מה התפקיד של חזרה (אנפורה) בשיר?**

**✔ א. להדגיש ולתת קצב** ב. לבלבל ג. להאריך סתם ד. להחליף נושא

💡 חזרה מדגישה ויוצרת קצב.

**4. מה ההבדל בין "שיר משבר" ל"שיר תקווה"?**

א. אין הבדל ב. שיר תקווה תמיד שמח

**✔ ג. משבר מתאר כאב; תקווה פונה לעתיד טוב** ד. רק הלחן שונה

💡 שיר יכול לשלב את שניהם.

**5. איך בודקים את ההקשר ההיסטורי של שיר?**

א. בניחוש **✔ ב. במקור אמין: אנציקלופדיה, ספר, מוסד חינוכי** ג. בתגובות ברשת

ד. לפי התמונה

💡 בודקים במקור אמין ומתעדים.

**6. מה זה "דובר השיר"?**

✔ **א. ה"קול" שמדבר בשיר – לא בהכרח המשורר** ב. המלחין ג. המורה ד. הזמר

💡 הדובר הוא דמות בשיר.

**✍️ אתגר: בחרו שיר מהרשימה, מצאו את מילותיו במקור חוקי, ונתחו אותו לפי מפת הניתוח (בלי להעתיק את כל המילים לעבודה).**

💡 תשובה אישית; בדקו נימוק ודוגמה.

# 🎵 מושגים לניתוח שיר – חידון

💳 רשת, כסף ושיח מכבד · מסלול: תיכון · עולים חדשים · יצרה: רוית ראש בן ישי

**שם:** _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

📖 **מילון בתמונות**

🏷️ **הנחה** – הורדה במחיר · 🛒 **מבצע** – הצעה מיוחדת לקנייה · 🧾 **תלוש שכר** – דף שמפרט כמה הרווחתי · 💰 **ברוטו** – השכר לפני ניכויים · 💵 **נטו** – השכר שנכנס לחשבון · 🐷 **חיסכון** – כסף ששומרים לעתיד · 📜 **זכויות** – מה שמגיע לי לפי החוק · 🔒 **פרטיות** – המידע שלי שייך לי

✏️ הקיפו את התשובה הנכונה.

**1. מהי "האנשה"?**

א. ייחוס תכונות אנושיות לדבר שאינו אדם ב. חרוז פנימי ג. שאלה רטורית

ד. חזרה על מילה

**2. מהי "שאלה רטורית"?**

א. שאלה במבחן ב. שאלה בפזמון בלבד ג. שאלה עם 4 תשובות

ד. שאלה שאינה מצפה לתשובה

**3. מה התפקיד של חזרה (אנפורה) בשיר?**

א. להדגיש ולתת קצב ב. לבלבל ג. להאריך סתם ד. להחליף נושא

**4. מה ההבדל בין "שיר משבר" ל"שיר תקווה"?**

א. אין הבדל ב. שיר תקווה תמיד שמח ג. משבר מתאר כאב; תקווה פונה לעתיד טוב

ד. רק הלחן שונה

**5. איך בודקים את ההקשר ההיסטורי של שיר?**

א. בניחוש ב. במקור אמין: אנציקלופדיה, ספר, מוסד חינוכי ג. בתגובות ברשת

ד. לפי התמונה

**6. מה זה "דובר השיר"?**

א. ה"קול" שמדבר בשיר – לא בהכרח המשורר ב. המלחין ג. המורה ד. הזמר

**✍️ אתגר: בחרו שיר מהרשימה, מצאו את מילותיו במקור חוקי, ונתחו אותו לפי מפת הניתוח (בלי להעתיק את כל המילים לעבודה).**

---

---